

Emanuela Dane, Senior Art Director e Graphic Designer

Portfolio www.danedesign.it

ema@danedesign.it

+39 3495758596

Senior Art Director con 13 anni di esperienza come Graphic Designer e 7 come responsabile creativo di brand identity, campagne di comunicazione e progetti editoriali. Ho gestito come responsabile creativo e graphic designer, varie campagne di comunicazione e circa 9 progetti europei finanziati dalla Commissione europea DG "Research science & innovation". Sono attualmente Art Director della rivista *APREmagazine* e delle pubblicazioni istituzionali dell'APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea.

Ho esperienza anche nell'allestimento di eventi: oltre ad aver realizzato progetti per stand, ho realizzato la mostra artistica permanente per l'INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare) "Bruno Touschek 100 anni", allestito l'Auditorium parco della musica di Roma per l'evento della Commissione europea "SIS-RRRI Conference" e responsabile per la regia e gli allestimenti per la Conferenza Annuale APRE (Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea) per le edizioni dal 2020 a oggi.

Esperienze lavorative

Senior Art Director

2016 oggi *APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea (Roma)*

- Attività di sviluppo creativo del concept e supervisione e controllo della realizzazione dei prodotti delle campagne di comunicazione.
- Art Director della rivista "APRE Magazine" e responsabile dei layout delle pubblicazioni istituzionali
- Allestimento di fiere ed eventi istituzionali.

Graphic Designer

2010 a oggi *APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea (Roma)*

- Gestione e realizzazione della parte grafica e di comunicazione di 9 progetti europei finanziati dalla Commissione europea (dal 7Programma Quadro, Horizon2020 a Horizon Europe): studio e analisi dei task di comunicazione, pianificazione dei deliverable e gestione dei rapporti con i partner di progetto (nazionali e internazionali).

2020 - 2022 *INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (Frascati)*

- Sviluppo del concept, ideazione e realizzazione della mostra "100 Years Bruno Toushek": supervisione degli spazi della mostra, sviluppo e realizzazione grafica dei pannelli, supporto per la stampa e allestimento.
- Realizzazione del logo ufficiale del "Bruno Toushek Visitor Center" presso i Laboratori Nazionali di Frascati.

2014 - 2017 *INSME - The International Network for Small and Medium Sized Enterprises (Roma)*

- Graphic designer per la realizzazione di alcuni prodotti di comunicazione grafica per l'evento istituzionale annuale: riunioni con il cliente, analisi del concept, sviluppo del visual e dei prodotti di comunicazione, gestione della messa in stampa.

2018 oggi **Regia e responsabile streaming di evento online e video editing**

APRE - Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea (Roma)

- Responsabile della regia e della diretta streaming della "Conferenza Annuale APRE" per il 2020, 2021 2022 e degli eventi online promossi dalla Commissione europea "La settimana Horizon Europe" 2022 e 2023. Video editing.
- Responsabile streaming del TG WEB dei Soci APRE "APRElive".

Percorso di studi

1999 **Laurea in letteratura italiana** *Sapienza Università di Roma*

2014 **IED - Istituto Europeo di Design** *Corso di Marketing e Comunicazione*

2023 **IED - Istituto Europeo di Design** *Corso After Effects*

Conoscenza dei Software

Adobe: InDesign, Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Premiere, After Effects.

Canva, OBS, iMovie, Garage band, Streamyard, WIX, Squarespace, Google form, Mailchimp, Genially, Canva, PPT, KeyNote, Google analytics.

Lingua Inglese buona conoscenza scritto e parlato.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16.